

Spectacle « National Palace »

En ce mercredi 19 septembre 2018, la chaleur (30°) et le soleil estival sont encore bien présents et nous avons rendez-vous au parc des Expositions de Nevers. En effet un spectacle nous y attend. Il s'agit d'une revue du « National Palace » de Vierzon qui allie le cirque et le music-hall.

A notre arrivée, le comité d'accueil de Générations Mouvement ainsi que quelques acteurs du spectacle (notamment monsieur Loyal et une danseuse) nous invitent à entrer et à nous installer face à la scène. La salle se remplit petit à petit, puis comme il est bientôt 14 heures 30 Madame Beaulieu prend la parole pour nous souhaiter un bon après-midi, puis c'est au tour de monsieur Loyal de nous présenter en quelques mots le spectacle dont les tableaux qui vont se succéder doivent nous faire voyager dans le temps, de l'époque de Louis XIV jusqu'aux années futures du siècle actuel.



De fait le premier tableau s'offre à nos yeux émerveillés. Les robes somptueuses aux couleurs claires (blanches, bleues, roses) et les perruques bien mises nous donnent l'impression d'être revenus au XVIIème siècle. Puis arrive une gracieuse danseuse équilibriste qui fait son numéro non pas sur la scène, mais devant, sur un piano blanc. Et lorsqu'elle a terminé, l'intermède est assuré par un couple de magiciens remplis d'humour et de gags pour rater leurs tours de magie. Viennent ensuite des danseuses qui s'installent autour d'une barre et qui sont d'un grand professionnalisme. Le spectacle se poursuit par la prestation de Lorenzo, un jeune garçon de 17 ans, plein d'avenir, qui jongle avec sept balles et seulement ses deux mains pour les rattraper. Après lui vient l'épisode « plumes et strass » dont les intervenants sont majestueux et brillants ; nous revenons au temps de Joséphine Baker !



Après un nouvel intermède de magie, nous nous évadons dans le french cancan « bleu, blanc, rouge », jambe en l'air, grand écart, robe soulevée et là encore c'est un énorme succès tant l'élégance et la synchronisation qui se dégagent sont impressionnants. Après encore un intermède de magie, Lorenzo nous transporte dans les années futures, en pleine science-fiction puisqu'il joue avec des lumières laser comme dans le film « Matrix ».



Ensuite, nous retournons plusieurs siècles en arrière, au temps de Néfertiti, avec un couple d'équilibristes remplis de romantisme. Vient ensuite la dernière intervention des drôles de magiciens qui précède le final dont la chorégraphie et les costumes, l'élégance et les sourires sont dignes des plus grands spectacles parisiens. Tous les artistes de cette belle journée se retrouvent face à nous et nous sont présentés : Yolande, Lynette, Sascha, Lorenzo... Les applaudissements redoublent pour remercier l'ensemble de la troupe prestigieuse, car elle nous a proposé des séquences magnifiques et elle nous a fait vivre un beau rêve au rythme de la musique, des chansons, des tenues féériques et des ballets.



Gâteaux, boissons... flattent nos papilles. Cet après-midi a vraiment été féérique, très agréable, coloré, musical, animé, humoristique... Merci.

Marche solidaire pour Madagascar



Solidarité. Les clubs du secteur nord appartenant à la Fédération Générations Mouvement se sont retrouvés, samedi, dans la commune, pour participer à la sixième édition de l'opération Ensemble, vers les chemins de Compostelle. Cette promenade de solidarité internationale dédiée à Madagascar a connu l'audience espérée en réunissant, sur la ligne de départ, vingt-six participants, venus apporter leur obole, dont le président de secteur Alain Asselin et plusieurs Varzycois de Pédibus Rando.

Club de Lormes



Génération mouvement en balade. Générations Mouvement Sous la responsabilité de Gérard Lembert, onze randonneurs ont arpenté les chemins de Montreuillon. Une belle sortie de 10 km sous le soleil.